



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS

# FACULTAD DE DISEÑO

# LICENCIATURA EN DISEÑO

## ÁREA TERMINAL: GRÁFICO

### MAPA CURRICULAR PLAN 2022

	CICLO BÁSICO			CICLO PROFESIONAL			CICLO ESPECIALIZADO		
	1er.- SEMESTRE	2do.- SEMESTRE	3er.- SEMESTRE	4to.- SEMESTRE	5to.- SEMESTRE	6to.- SEMESTRE	7mo.- SEMESTRE	8vo.- SEMESTRE	
EJE PARA LA GENERACIÓN Y APLICACIÓN INNOVADORA DEL CONOCIMIENTO ÁREA DE INVESTIGACIÓN	Fundamentos de investigación y documentación. 2 hrs T/4 cr	Fundamentos de la investigación social y producción. 2hrs T/ 4cr	Investigación aplicable al diseño 2hrs T/ 4cr	Metodologías aplicables al diseño 2hrs T/ 4cr	Metodologías del diseño 2hrs T/ 4cr				
EJE PARA LA GENERACIÓN Y APLICACIÓN INNOVADORA DEL CONOCIMIENTO ÁREA DE ANÁLISIS	Economía, Sociedad y Estado 2hrs T/4 cr		Cultura de masas y sociedad 2hrs T/ 4cr	Análisis del mensaje 2hrs T/ 4cr	Análisis ético del discurso 2hrs T/ 4cr	Seminario de análisis del diseño inclusivo 2hrs T/ 4cr	Problemas contemporáneos del mundo 2hrs T/ 4cr	Problemas contemporáneos de México y su entorno 2hrs T/ 4cr	
	Seminario de diversidad cultural 2 hrs T/4 cr	Seminario de diversidad cultural 2 hrs T/4 cr	Seminario de Redes Sociales 2hrs T/ 4cr	Seminario de comunicación 2hrs T/ 4cr	Ciencias cognitivas aplicadas al diseño 2hrs T/ 4cr				
EJE TEÓRICO – TÉCNICO ÁREA TEÓRICA	Teoría de la comunicación 2 hrs T/4 cr		Estudios visuales 2hrs T/ 4cr	Seminario de sustentabilidad 2hrs T/ 4cr	Pensamiento complejo y transdisciplinar 2hrs T/ 4cr	Diseño de ambientes 2hrs T/ 4cr	Diseño inclusivo 4 hrs (2T y 2P / 6cr)		
			Seminario de introducción a la sustentabilidad 2hrs T/ 4cr		Publicidad 2hrs T/ 4cr				
EJE TEÓRICO – TÉCNICO ÁREA DE HISTORIA		Historia del diseño y del arte contemporáneo 2 hrs T/ 4cr	Historia del diseño contemporáneo 2hrs T/ 4cr	Escuelas del diseño 2hrs T/ 4cr			Historia del estado del arte de los grupos vulnerables 2hrs T/ 4cr		
EJE TEÓRICO – TÉCNICO ÁREA DE PRODUCCIÓN CREATIVA	Taller de herramientas gráficas (Ilustración vectorial) 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Taller de fotografía digital 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Infografía 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Imagen de identidad 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Etiqueta y empaque 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Animación 3D 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Diseño para grupos vulnerables 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Taller de diseño de producción y gestión de proyecto 4hrs (1T y 3P) / 5cr	
	Fundamentos del diseño 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Técnicas de representación 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Gramática visual 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Animación tradicional 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Animación 2D digital 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Diseño y producción de videojuegos básicos 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Taller de diseño de producción y gestión de proyecto 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Diseño para infancia 4hrs (1T y 3P) / 5cr	
	Dibujo básico 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Dibujo avanzado 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Taller de composición de retículas 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Ilustración tradicional 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Interactividad, hipertexto y redes 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Diseño editorial 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Diseño háptico, lumínico y espacial 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Diseño para personas adultas mayores 4hrs (1T y 3P) / 5cr	
	Geometría descriptiva 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Dibujo técnico 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Fotografía artística y de estudio 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Señalética y gráfica ambiental 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Introducción al Diseño editorial 4hrs (1T y 3P) / 5cr	Cartel 4hrs (1T y 3P) / 5cr		Diseño para jóvenes en riesgo 4hrs (1T y 3P) / 5cr	
		Taller de edición de mapa de bits 4hrs (1T y 3P) / 5cr				Técnicas de reproducción 4hrs (1T y 3P) / 5cr			
EJE PARA EL DESARROLLO HUMANO ÁREA DE EMPRENDEDURISMO		Matemáticas 1hr T / 2cr	Estadística aplicada a la empresa 2hrsT / 4cr	Presupuestos y costos 2hrs T/ 4cr	Finanzas básicas 1hrs T / 2cr	Planeación estratégica 1hrs T / 2cr			
		Taller de comportamiento profesional 2hrs (1T y 1P) / 3cr		Conceptos básicos de mercadotecnia 2hrs T/ 4cr	Marcos legales aplicables al diseño 2hrs T / 4cr	Taller de comportamiento profesional 2hrs (1T y 1P) / 3cr			
		Teorías económicas 1 hr T / 2cr							
EJE PARA EL DESARROLLO HUMANO	Inmersión a la UAEM 1cr	Tutoría inicial 1cr	Tutoría profesional 1cr	Tutoría profesional 1cr	Tutoría profesional 1cr				
EJE PARA LA FORMACIÓN EN CONTEXTO							Práctica profesional 5cr	Servicio Social 5cr	

#### Mapa curricular de la licenciatura en Diseño (Plan 2022)

Modalidad: Escolarizada / Síncrona / Híbrida

**Formación Integral (extracurriculares):** Quien estudia debe realizar 28 horas semestrales (1er, 2do y 3er semestre) de actividades culturales, deportivas, científicas, proyectos especiales y/o conferencias. Esta actividad es requisito de permanencia y no tiene créditos.

**Idioma adicional:** Quien estudia debe entregar como requisito de permanencia una constancia de idioma cada ciclo lectivo hasta que termine el 100% de los créditos. Este requisito podrá solventarse presentando constancias de lectura y comprensión de un idioma adicional, del CELE (dos ciclos lectivos) o en caso de inglés el nivel A2 acreditado (cuatro ciclos lectivos). Esta actividad no tiene créditos.

**Adicionalmente, quien estudia debe de:**  
-Realizar un examen diagnóstico en el primer semestre, preferentemente del idioma inglés durante el primer semestre. Esta actividad no tiene créditos.

#### Desarrollo humano:

-**Comprensión lectora:** Quien estudia debe presentar como requisito de permanencia una constancia de comprensión lectora cada ciclo lectivo hasta que termine el 100% de los créditos. Este requisito lo podrán solventar con la aprobación

de una materia transversal de e-uaem relacionada. Esta actividad no tiene créditos.

-**Tutorías:** Quien estudia debe asistir a una capacitación estudiantil por semestre para acreditar 1 crédito de tutorías en cada semestre (2do, 3er, 4to y 5to). Estos créditos podrán solventarse mediante la asistencia a capacitaciones estudiantiles. Estos créditos no son Unidades de Aprendizaje.

#### Formación en contexto:

-**Prácticas formativas:** Quien estudia debe cubrir 28 horas formativas en 4to semestre y 28 horas formativas en 5to semestre. Esta actividad es requisito de permanencia y no tienen créditos.

-**Servicio Social:** Quien estudia podrá realizar su Servicio Social a partir de que cubra el 70% de créditos aprobados. Esta actividad tiene un valor de 5 créditos que se acredita en 8vo semestre.

-**Práctica profesional:** Quien estudia debe realizar 200 horas de prácticas profesionales durante el 6to y 7mo semestre. Esta actividad tiene un valor de 5 créditos que se acredita en 7mo semestre.

#### Créditos de la licenciatura:

-Gráfico: 328