



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

UNIDAD DE APRENDIZAJE

FACULTAD DE
DISEÑO

IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Unidad académica: FACULTAD DE DISEÑO							
Plan de estudios: LICENCIATURA EN DISEÑO							
Unidad de aprendizaje: Inmersión a la UAEM				Ciclo de formación: Básico Eje general de formación: Desarrollo humano Semestre: 1			
Elaborada por: Dra. Percy Valeria Cinta Dávila				Fecha de elaboración: Febrero, 2016			
Actualizada por: Comisión curricular				Fecha de revisión y actualización: Noviembre, 2022			
Clave:	Horas teóricas:	Horas prácticas:	Horas totales:	Créditos:	Tipo de unidad de aprendizaje:	Carácter de la unidad de aprendizaje:	Modalidad:
DH10-1	0	1	1	1	Obligatoria	Práctica	Escolarizada
Plan (es) de estudio en los que se imparte: Licenciatura en Diseño y Licenciaturas afines adscritas a las Dependencias de Educación Superior de Artes, Cultura y Diseño; y Educación y Humanidades.							

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

<p>Presentación: La unidad de aprendizaje introducirá a la orientación educativa para integrar al estudiante a la vida académica y universitaria, acercándolo a la institución y a la Unidad Académica, dando a conocer el plan de estudios y cómo opera, los reglamentos, sus derechos y obligaciones, las líneas de investigación con las que cuenta la Institución relacionadas con la disciplina, los servicios e instalaciones disponibles, también se buscará desarrollar aspectos académicos, psicológicos, sociales y de valores que contribuyan a la adaptación del estudiantado que ingresa a la vida universitaria.</p>
<p>Propósito: El estudiantado desarrollará habilidades y herramientas para mejorar su rendimiento académico, así como para realizar la planeación de su trayectoria escolar, la orientación sobre las prácticas profesionales; tomando en cuenta las particularidades del plan de estudios, sus necesidades y área disciplinar de interés.</p>
<p>Competencias que contribuyen al perfil de egreso.</p>
<p>Competencias básicas CB1. Lectura, análisis y síntesis. CB2. Comunicación oral y escrita. CB3. Aprendizaje estratégico. CB4. Razonamiento lógico-matemático. CB5. Razonamiento científico.</p>



Competencias genéricas

- CG5. Cuidado de sí.
- CG8. Apertura a la experiencia.
- CG17. Interculturalidad.

Transferibles para el trabajo

- CL1. Digitales para el trabajo
- CL2. Socioemocionales para el trabajo
- CL 4. Competencias para el aprendizaje a lo largo de la vida laboral.

Competencias específicas disciplinares

CD1. Estudia, indaga y atiende problemas sociales de forma crítica y autocrítica, mediante debates y reflexiones con perspectiva transdisciplinaria, sustentable, inclusiva e intercultural, para resolverlos a través del diseño (en gráfico, en objetos o en medios audiovisuales) como factor de cambio social y procurador de bienestar.

CD2. Utiliza metodologías, teorías, técnicas, medios y soportes disciplinares, a través de la resolución de problemas complejos para la investigación, planeación, producción y distribución del diseño (en gráfico, en objetos o en medios audiovisuales) a nivel interpersonal, grupal, organizacional y social.

CD3. Propone soluciones creativas y asertivas de diseño (gráfico, en objetos o en medios audiovisuales) a problemas sociales, mediante el análisis del acontecer actual, para resolverlos con base en las necesidades de la sociedad desde las perspectivas intercultural, ambiental, social, económica y ética.

CONTENIDOS

Bloques:	Temas:
1. Información universitaria	1.1 Estructura de la Universidad 1.2 Modelo Universitario 1.3 Programa Institucional de Tutoría 1.4 Servicios universitarios: 1.4.1 Credencial de estudiante 1.4.2 CELE 1.4.3 Biblioteca 1.4.3.1 Bases de datos académicas 1.5 Medios de comunicación universitarios: (Radio UAEM, Sitio web, App UAEM, Revistas de divulgación científica, Notificaciones) 1.6 Talleres deportivos y culturales 1.7 Centro Médico universitario (Laboratorio de análisis clínicos, Nutriólogo, Dentista, Consulta médica general). 1.8 Orientel – Apoyo psicológico



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

UNIDAD DE APRENDIZAJE

FACULTAD DE
DISEÑO

<p>2. Información de la Facultad de Diseño</p>	<p>1.9 Unidad de atención a víctimas de violencia y Procuraduría de los derechos académicos.</p> <p>2.1 Facultad de Diseño</p> <p>2.1.1 Reglamento de la Facultad de Diseño</p> <p>2.1.2 Reglamento General de Exámenes</p> <p>2.1.3 Organigrama y funciones de cada área</p> <p>2.1.4 Procesos semestrales/anuales:</p> <p>2.1.4.1 Entrega de vigencia al Depto. de Seguridad Estudiantil</p> <p>2.1.4.2 Acreditación de idioma</p> <p>2.1.4.3 Acreditación de horas extracurriculares</p> <p>2.1.4.4 Evaluación docente</p> <p>2.1.4.5 Representación estudiantil</p> <p>2.2 Medios de comunicación internos</p> <p>2.2.1 Sala de estudiantes</p> <p>2.2.2 e-uaem</p> <p>2.2.3 Redes sociales oficiales</p>
--	---

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

Estrategias de aprendizaje sugeridas (Marque X)			
Aprendizaje basado en problemas	()	Nemotecnia	()
Estudios de caso	(X)	Análisis de textos	(X)
Trabajo colaborativo	(X)	Seminarios	()
Plenaria	()	Debate	(X)
Ensayo	()	Taller	()
Mapas conceptuales	(X)	Ponencia científica	()
Diseño de proyectos	()	Elaboración de síntesis	(X)
Mapa mental	()	Monografía	()
Práctica reflexiva	(X)	Reporte de lectura	(X)
Trípticos	()	Exposición oral	()



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

UNIDAD DE APRENDIZAJE

FACULTAD DE
DISEÑO

Otros			
Estrategias de enseñanza sugeridas (Marque X)			
Presentación oral (conferencia o exposición) por parte del docente	(X)	Experimentación (prácticas)	()
Debate o Panel	(X)	Trabajos de investigación documental	()
Lectura comentada	()	Anteproyectos de investigación	()
Seminario de investigación	()	Discusión guiada	()
Estudio de Casos	()	Organizadores gráficos (Diagramas, etc.)	(X)
Foro	()	Actividad focal	()
Demostraciones	()	Analogías	()
Ejercicios prácticos (series de problemas)	(X)	Método de proyectos	()
Interacción la realidad (a través de videos, fotografías, dibujos y software especialmente diseñado).	()	Actividades generadoras de información previa	()
Organizadores previos	()	Exploración de la web	()
Archivo	()	Portafolio de evidencias	(X)
Ambiente virtual (foros, chat, correos, ligas a otros sitios web, otros)	(X)	Enunciado de objetivo o intenciones	()
Otra, especifique (lluvia de ideas, mesa redonda, textos programados, cine, teatro, juego de roles, experiencia estructurada, diario reflexivo, entre otras):			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Asistencia	60%
Participación en clase	40%
Total	100 %

PERFIL DEL PROFESORADO

Docente que haya participado con actividades pedagógicas que tienen como propósito orientar y apoyar a los estudiantes durante su proceso de formación, que coadyuva a la formación integral del estudiante.

REFERENCIAS

Básicas:
ANUIES, 2002. Programas Institucionales de Tutoría, una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las Instituciones de Educación Superior. Biblioteca de la Educación Superior. México.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

UNIDAD DE APRENDIZAJE

FACULTAD DE
DISEÑO

Programa Institucional de Tutoría (PIT), Universidad Autónoma del Estado de Morelos. 2008. Documento de Trabajo.

Romo, L. A. (2005). La incorporación de los programas de tutoría en las instituciones de educación superior. Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, México. D.F. ANUIES. Recuperado el 12 de febrero del 2008. http://www.anuies.mx/e_proyectos/pdf/parte1.pdf

Complementarias:

Web:

<https://www.uaem.mx>

<https://diseno.uaem.mx/>